



wollen
können
müssen

WIR!

Elmar Mauch

WIR!

Ein visueller Essay

Institut für künstlerische Bildforschung
2023

Ein Mensch betrachtet sich im Spiegel
und geht seiner Wege,
und sofort vergessen beide,
der Spiegel und der Gespiegelte,
was für ein Mensch er war.

Ja!











Ja?







hätte
wäre
wenn











wollen
können
müssen



wär's möglich?



?

Wir?





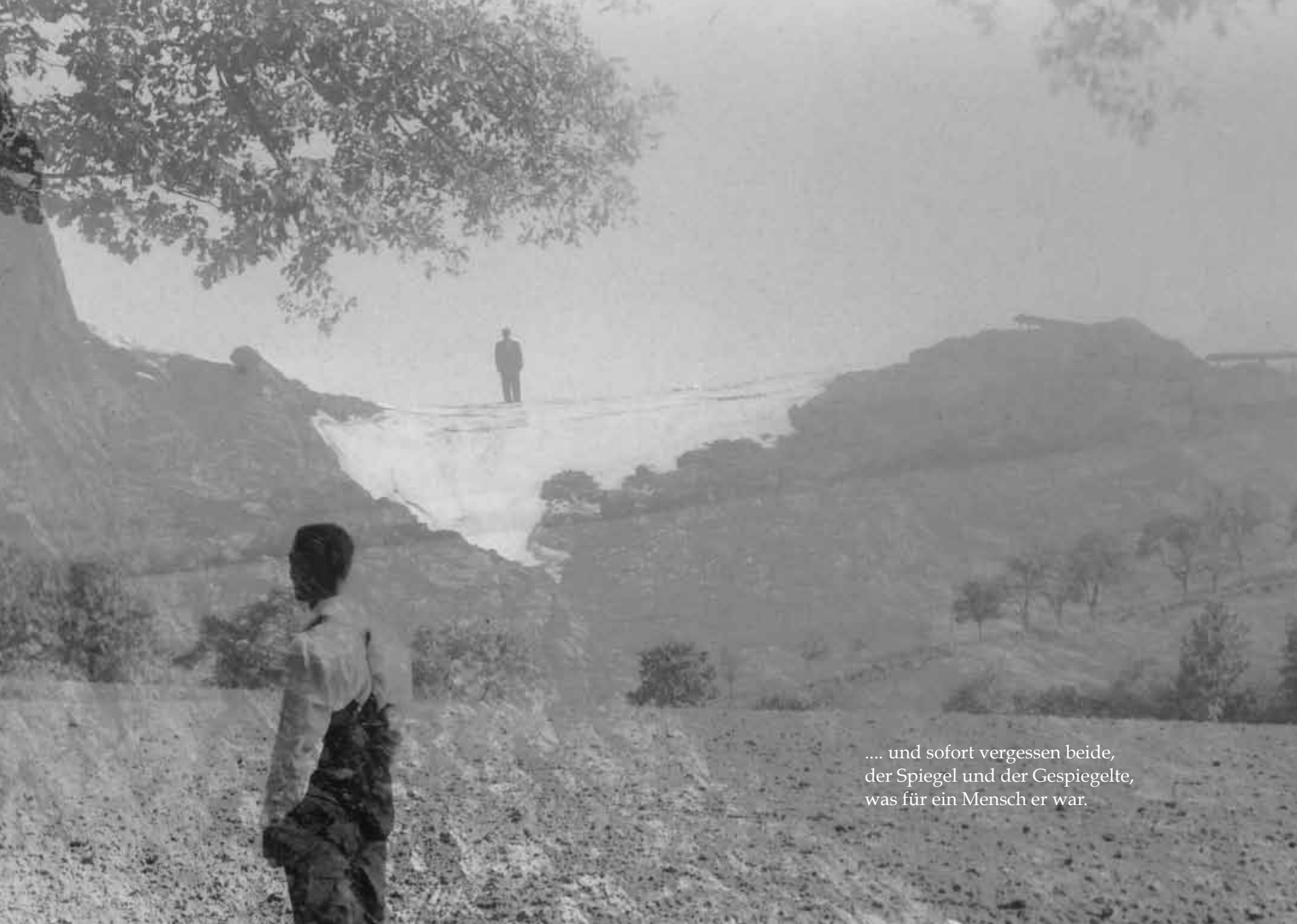


sterblich?





EPILOG



.... und sofort vergessen beide,
der Spiegel und der Gespiegelte,
was für ein Mensch er war.

WIR! ist ein visueller Essay der die Philosophie und experimentelle visuelle Rhetorik des *Institut für künstlerische Bildforschung*, dessen Umgang mit Bildern und Psyche, dessen Kurzschliessung von Vergangenen mit Jetzigem anschaulich macht.

Das *Archiv der verwaisten Bilder* ist eine umfangreiche Sammlung von Alltagsfotografien und bildet die Grundlage des Instituts. Diese Bilder aus tausend Quellen sind Ausgangspunkt für Befragung, Experiment und Erkenntnisgewinn.

Das 2011 von Elmar Mauch gegründete *Institut für künstlerische Bildforschung*, ist ein hybrides Projekt, das zwischen intelligenter Bildforschungstätigkeit und künstlerischem Statement angelegt ist. Die Bewahrung und Erforschung, aber vor allem die Re-emotionalisierung verwaister fotografischer Bilder durch künstlerische Transformationen stehen im Zentrum. www.ikb-bildforschung.de

Entstanden mit Bildern der Werkgruppen
Hauch von Seele und *Nachbilder*

Konzeption und Montage
Elmar Mauch

Seite 3, Seite 51: Zitat von Oliver Wendell Holmes

Elmar Mauch

Institut für künstlerische Bildforschung

2023